

Competitors' works have to be received according to the following ways:

- on DVD video or CD-ROM (*.mpg, *.mov, *.wmv, *.avi, *.mp4), to: Concorso Internazionale di Composizione "LAVAGNINO 2014". c/o Associazione Alessandria Classica, Via U. De Foro 4, 15121 Alessandria (ITALY)

- or by e-mail (*.mov, *.wmv, *.mp4) to the address: info@mediadvdvideo.com with online software for heavy files, as:

wetransfer (https://www.wetransfer.com) max uploadable 2GB
Jumbomail (https://www.libero.it/jumbomail) max uploadable 2 GB

The receiving deadline will be **Thursday 9th October 2014**.

art. 7 The works must be realized with the following possible instruments:

string quintet, a multi-instrumentalist (soprano sax/clarinet/accordion), light soprano voice.

Composers have to send:

- a file audio-video (art. 6) with the complete work, played with acoustic or virtual instruments, synchronised with the chosen cinema sequence

- magnetic media (file AIFF, Wave) used for orchestral integration (VST), for special electronic effects or mixed technique.

- full clear and legible score undersigned, the magnetic media parts and the possible staccatos for an hypothetical correct live performance

art. 8 The winners will receive the following prizes:

Prize "LAVAGNINO 2014" consisting in:

- **Plaque**
- **Diploma**
- **Education grant of € 1.300,00**
- **Engagement in the staff of composers working for RTI-Mediaset musical productions**
- **Free access at CSC Lab 2015 (offered by Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema in Roma)**

2nd prize consisting in:

plaque, diploma and education grant of € 800,00.

3rd prize consisting in:

plaque, diploma and education grant of € 600,00.

4th prize and **5th prize** consisting in:

plaque and diploma.

The winners will be then pointed out to Festivals and Production Agencies.

art. 9 The entry to the contest involves the unreserved acceptance of these regulations.

art. 10 For any dispute bear witness to the Italian text and the case would fall within the jurisdiction of Alessandria courts.

Info: Tel. / Fax: 0131.226202; Cell.: 347.8006826; Cell.: 340.8194806
e-mail: info@lavagninofestival.it
info@orchestraclassicaalessandria.it
Internet site: www.lavagninofestival.it;
www.orchestraclassicaalessandria.it

Comitato d'Onore

Luis Bacalov

compositore, docente di composizione di musica per film presso l'Accademia Musicale Chigiana di Siena, premio Oscar per la colonna sonora, Premio Nino Rota, Nastro d'Argento, David di Donatello, Globo d'Oro, Premio BAFTA

Nicola Piovani

compositore, già docente di composizione di musica per film presso l'Accademia Musicale Chigiana di Siena, premio Oscar per la colonna sonora

Franco Piersanti

compositore

Paolo Buonvino

compositore

Manuel De Sica

compositore

Renato Serio

compositore, direttore d'orchestra cinetelevisivo

Peppe Vessicchio

compositore, direttore d'orchestra cinetelevisivo

Federico Ermirio

compositore

Natale Massara

compositore, orchestratore

Giuliano Montaldo

regista

Carlo Leva

scenografo

Marco Müller

produttore cinematografico, direttore del Festival Internazionale del Film di Roma

Marie-Pierre

Duhamel Müller

critico cinematografico, curatrice, traduttrice di film e testi di cinema, membro del Comitato di selezione del Festival Internazionale del film di Roma

Federico Savina

docente di tecnica del suono presso il Centro Sperimentale di Cinematografia in Roma

Steve Della Casa

critico cinematografico, conduttore radiofonico e televisivo, direttore artistico del Roma Fiction Fest direttore della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia

Alberto Barbera

musicologo, critico musicale

Sandro Cappelletto

Si ringraziano per la collaborazione ed il sostegno:
Iudica, Bianca e Sandra Lavagnino

FESTIVAL INTERNAZIONALE A.F. LAVAGNINO

14^a Edizione (sezione musica) - Anno 2014

Direzione artistica: Luciano Girardengo (sezione musica)

Orchestra Classica di Alessandria

Consiglio Direttivo: Massimo Barbierato, Alessandro Bucchini, Franco Daniele, Luciano Girardengo

Promozione, Organizzazione e sponsor: Alessia Parodi

P.zza S. Maria di Castello, 15121 Alessandria

Tel./Fax 0131.226202

www.orchestraclassicaalessandria.it

e-mail: info@lavagninofestival.it

info@orchestraclassicaalessandria.it

Design, web-site, fotografie: Guido Massucco

Ufficio Stampa: OCAL MEDIA

L'Orchestra Classica di Alessandria

presenta



MUSICA E CINEMA

Festival Internazionale "A. F. Lavagnino"

14^a Edizione

Anno 2014

9° Concorso internazionale di composizione di musica per immagini

LAVAGNINO 2014

Gavi - Novi Ligure (AL) - ITALY

con il contributo di:



FONDAZIONE CRT

in collaborazione con:



www.lavagninofestival.it

CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE LAVAGNINO 2014 REGOLAMENTO

- art. 1** L'Orchestra Classica di Alessandria con il contributo di Fondazione Live Piemonte dal Vivo, in collaborazione con RTI-Mediaset e con il Centro Sperimentale di Cinematografia in Roma, per onorare la memoria di Angelo Francesco Lavagnino, indice ed organizza la nona edizione del Concorso Internazionale di composizione per immagini "LAVAGNINO 2014".
- art. 2** Il concorso si svolgerà a Gavi e Novi Ligure (AL) con eliminatorie e serata finale di premiazione; l'esecuzione in concerto pubblico delle composizioni vincitrici si terrà **sabato 25 ottobre 2014 alle ore 21**, nell'ambito della 14ª edizione del Festival Internazionale A. F. Lavagnino "Musica e cinema".
- art. 3** Sono ammessi a partecipare **compositori di ogni età e nazionalità**.
- art. 4** Le giurie, il cui responso è inappellabile, saranno composte da:
Luis Bacalov - Presidente (*Compositore - Docente di composizione di Musica per Film presso l'Accademia Chigiana di Siena, Premio Oscar per la colonna sonora del film "Il postino", Premio Nino Rota, Nastro d'Argento, David di Donatello, Globo d'Oro, Premio BAFTA*)
Franco Piersanti (*Compositore - 3 David di Donatello, Premio Nino Rota, Ciak d'oro, Grolla d'oro, Nastro d'argento*)
Luigi Giachino (*Compositore - Docente di composizione presso il Conservatorio "Niccolò Paganini" di Genova*)
Paolo Paltrinieri (*Responsabile produzioni musicali Direzione Area Musica RTI-Mediaset*)
Federico Savina (*Docente di Tecnica del Suono presso il Centro Sperimentale di Cinematografia in Roma*)
Marie-Pierre Duhamel Müller (*Critico cinematografico, curatrice, traduttrice di film e testi di cinema, membro del Comitato di selezione del Festival Internazionale del film di Roma*)
Angela Colombo (*Pianista, Direttore del Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria*)
Luciano Girardengo (*Violoncellista - Direttore artistico del concorso*)
Le giurie potranno inoltre segnalare, con menzione speciale, altre opere in concorso di particolare valore.
- art. 5** I partecipanti dovranno far pervenire l'iscrizione (via posta ordinaria o elettronica) con il seguente materiale: curriculum vitae, 2 fotografie recenti, nome e cognome, luogo e data di nascita, nazionalità, domicilio, telefono e quota di iscrizione di 55,00 € (cinquantacinque euro) da versarsi sul c.c. 19305 Banca Popolare di Milano, intestato ad Associazione Alexandria Classica (codice IBAN: IT75E055841040400000019305 - BIC/SWIFT: BPMIITMMXXX) **non oltre sabato 2 agosto 2014** a: **Concorso Internazionale di Composizione "LAVAGNINO 2014", c/o Associazione Alexandria Classica, Via U. De Foro 4, 15121 Alessandria, o all'indirizzo: info@lavagninofestival.it**
- art. 6** I partecipanti dovranno realizzare il commento musicale per una sequenza cinematografica della durata di 4-5 minuti circa, scelta fra tre (messe a disposizione dalla Direzione Musica RTI-Mediaset) inviate agli iscritti, a partire dal 4 agosto via e-mail, oppure su supporto DVD_Video per chi ne facesse richiesta. Le opere dei concorrenti dovranno pervenire con le seguenti modalità:

- su supporto DVD video o CD-ROM (file con estensione *.mpg, *.mov, *.wmv, *.avi, *.mp4), a: Concorso Internazionale di Composizione "LAVAGNINO 2014", c/o Associazione Alexandria Classica, Via U. De Foro 4, 15121 Alessandria
- oppure via e-mail (file con estensione *.mov, *.wmv, *.mp4) all'indirizzo: info@mediadvideo.com, tramite software online per invio files pesanti tipo:
wetransfer (<https://www.wetransfer.com>) max dimensione 2GB
Jumbomail (<https://www.libero.it/jumbomail>) max dimensione 2 GB
Il limite di **ricevimento** del lavoro svolto è fissato a **giovedì 9 ottobre 2014**.

art. 7 È previsto il **seguito organico massimo: quintetto d'archi, polistrumentista (sax soprano, clarinetto in si bemolle, fisarmonica), voce leggera femminile (tessitura soprano)**.
È richiesto l'invio di:
- un file audiovideo come da art. 6, contenente il brano in concorso, eseguito con strumenti acustici o virtuali e sincronizzato sulla sequenza cinematografica scelta.
- supporto magnetico (file AIFF, Wave) utilizzato come integrazione orchestrale (VST), per effetti elettronici speciali o a tecnica mista.
- copia firmata e ben leggibile della partitura, comprensiva delle parti affidate al supporto magnetico, e delle parti staccate, per una eventuale esecuzione durante la serata finale del Concorso.

art. 8 Sono previsti i seguenti premi:

Premio "LAVAGNINO 2014" consistente in:

- targa
- diploma
- borsa di studio del valore di € 1.300,00
- inserimento nell'organico dei compositori che collaborano alle produzioni musicali RTI-Mediaset
- partecipazione gratuita al CSC Lab 2015 (offerta dal Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola nazionale di Cinema in Roma)

2° Premio consistente in:
targa, diploma, borsa di studio del valore di € 800,00.

3° Premio consistente in:
targa, diploma e borsa di studio del valore di € 600,00.

4° Premio e 5° Premio consistenti in:
targa e diploma.

I vincitori saranno inoltre segnalati a Festival ed Enti di Produzione.

art. 9 L'iscrizione al concorso sottintende l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

art. 10 Per ogni controversia farà fede il testo in italiano e sarà competente il foro di Alessandria.

Info: Tel. e Fax: 0131.226202; Cell.: 347.8006826; Cell.: 340.8194806
e-mail: info@lavagninofestival.it
info@orchestraclassicaalessandria.it
Sito internet: www.lavagninofestival.it;
www.orchestraclassicaalessandria.it

INTERNATIONAL COMPOSITION CONTEST LAVAGNINO 2014 REGULATIONS

- art. 1** The Classical Orchestra of Alessandria with the support of Fondazione Live Piemonte dal Vivo and the cooperation of RTI-Mediaset and Centro Sperimentale di Cinematografia in Roma, in memory of A.F. Lavagnino, has set up the 9th edition of the International Composition Contest "LAVAGNINO 2014".
- art. 2** The contest will take place in Gavi and Novi Ligure (AL) with preliminary selections and final evening of the prize-giving; the performance in a public concert of the winning compositions will be on **Saturday 25th October 2014 at 21**, within the 14th edition of the International Festival A. F. Lavagnino "Music and Cinema".
- art. 3** **Composers of any age and country can take part in the competition.**
- art. 4** The juries verdict is final with no appeal; members are:
Luis Bacalov - President (*Composer - Teacher of composition of Film Music at the Academy Chigiana of Siena, Oscar for the soundtrack of "Il postino", Premio Nino Rota, Nastro d'Argento, David di Donatello, Globo d'Oro, BAFTA Award*)
Franco Piersanti (*Composer - 3 David di Donatello, Premio Nino Rota, Ciak d'oro, Grolla d'oro, Nastro d'argento*)
Luigi Giachino (*Composer - Teacher at the "Niccolò Paganini" Conservatory of Genoa*)
Paolo Paltrinieri (*Responsible for musical productions Direction Music Division RTI-Mediaset*)
Federico Savina (*Teacher of Sound at Centro Sperimentale di Cinematografia in Roma*)
Marie-Pierre Duhamel Müller (*Film critic, editor, translator of films and texts of film, member of the Selection Committee of the International Film Festival of Rome*)
Angela Colombo (*Pianist, Director of "Antonio Vivaldi" Conservatory of Alessandria*)
Luciano Girardengo (*Cellist - Artistic Director of the contest*)
The jury can also indicate, with a special mention, other candidate plays of particular value.
- art. 5** The competitors will have to **send their entry (by mail or electronic mail)** with the following material: curriculum vitae, 2 recent photos, name, surname, place and date of birth, nationality, address, telephone and entrance fee of € 55,00 (fifty-five euros) to credit on the bank account 19305 Banca Popolare di Milano, Associazione Alexandria Classica (codice IBAN: IT75E055841040400000019305) - BIC / SWIFT: BPMIITMMXXX) of the Alexandria Classica Association, **within Saturday 2nd August 2014 to: Concorso Internazionale di Composizione "LAVAGNINO 2014" c/o Associazione Alexandria Classica, Via U. De Foro 4, 15121 Alessandria (ITALY), info@lavagninofestival.it.**
- art. 6** The competitors will have to realize the background music for a cinema sequence of about 4-5 minutes; there is a choice of three (chosen by Direction Music Dept. RTI-Mediaset) which will be sent to composers, from 4th August 2014 by e-mail, or DVD_Video on demand.